

GALOP 3

Prénom / NOM :

Date :

Poney / Cheval :

FIGURES À PRÉSENTER SUR UN RECTANGLE DE 20M X 40M OU 60M. GOGUE AUTORISÉ. NOTES DE 0 À 10.

N°	REPÈRES / MOUVEMENTS	IDÉES DIRECTRICES	NOTE	COEF.	OBSERVATIONS
1	A CH Entrer au trot enlevé. Piste à gauche, passage du coin.	Activité, rectitude, aplomb du cavalier. Fuidité, regard anticipant, utilisation du couloir de rênes.		1	
2	HF Diagonale au trot assis.	Tracé précis, fonctionnement juste du bassin, verticalité du buste, souplesse et conservation du contact.		1	
3	Entre F et A Transition au pas, puis arrêt.	Fluidité et souplesse du contact. Cavalier qui se grandit. Liant. Immobilité.		1	
4	Entre A et K Partir au pas, puis au trot enlevé, développer plusieurs foulées, puis revenir au trot de travail, continuer jusqu'en C.	Franchise et fluidité des transitions, souplesse du contact, variation de l'allure, stabilité.		1	
5	CA Serpentine de 3 boucles au trot enlevé.	Régularité du tracé et de la vitesse. Fluidité et souplesse du contact sur un couloir de rênes. Changement de diagonal en 1 temps.		1	
6	A entre A et K Trot assis. Départ au galop à droite.	Stabilité, maintien de la posture. Franchise du départ sur le bon pied.		1	
7	E Cercle de 20 m.	Régularité du tracé et de la vitesse. Stabilité, regard anticipant, utilisation du couloir de rênes, verticalité de la posture et fonctionnement juste du bassin.		1	
8	Entre H et C Transition au trot.	Fluidité et souplesse du contact. Cavalier qui se grandit. Liant.		1	
9	MK Diagonale au trot enlevé : allonger les rênes. Avant E, réajuster ses rênes.	Régularité, rectitude, conservation de la posture, aisance dans la manipulation.		1	
10	K Entre K et F Trot assis. Départ au galop à gauche.	Franchise du départ sur le bon pied. Stabilité, maintien de l'orientation de la posture.		1	
11	B Cercle de 20 m.	Régularité du tracé et de la vitesse. Stabilité, regard anticipant, utilisation du couloir de rênes, verticalité de la posture et fonctionnement juste du bassin.		1	
12	Entre M et C Transition au trot assis.	Fluidité et souplesse du contact. Cavalier qui se grandit. Liant.		1	
13	CE EX Trot assis. Demi-cercle de 10 m.	Régularité du tracé et de la vitesse. Stabilité, regard anticipant, utilisation du couloir de rênes, verticalité de la posture et fonctionnement juste du bassin.		1	
14	Entre I et G Transition au pas puis arrêt. Salut.	Fluidité des transitions et souplesse du contact. Cavalier qui se grandit. Liant.		1	
Quitter la piste au pas rênes longues.					
TOTAL DES POINTS OBTENUS SUR LES FIGURES					sur 140

Prénom / NOM :
Poney / Cheval :

Date :

N°	IDÉES DIRECTRICES	NOTE	COEF.	OBSERVATIONS	
16	Posture : orientation et fonctionnement.	Verticalité, jambes tombant naturellement, coudes au corps semi-pliés, mains devant et proches l'une de l'autre, tête dégagée des épaules, regard lié à la direction.		2	
17	Emploi des aides.	Contact moelleux sur les 2 rênes y compris dans les courbes, regard anticipant sur la direction. Juste utilisation de la posture et de la tonicité dans les transitions et la direction.		2	
18	Correction du tracé et des allures.	Dessin, activité et régularité de la vitesse dans chaque allure. Fluidité des transitions.		2	
Points à déduire pour erreur ou omission 1 ^{er} fois : - 2. 2 ^e fois : - 4. 3 ^e fois : - 6. Etc.					sur 60
POINTS FIGURES					sur 140
TOTAL GÉNÉRAL FIGURES +NOTES D'ENSEMBLE ET POURCENTAGE				%	sur 200

SCORE MINIMUM DEMANDÉ : 115 = 55%. TOTAL 126 À 146 = 60% MENTION ASSEZ BIEN. TOTAL 147 ET + = 70% MENTION BIEN.

COMMENTAIRE GÉNÉRAL :

EXAMINATEUR :

► SOINS AUX CHEVAUX

A PRÉSENTER EN LICOL OU EN FILET. NOTATION : 0 : GROSSE FAUTE / 1 : RÉALISÉ IMPARFAITEMENT / 2 : BIEN RÉALISÉ

N°	CONTRAT	0	1	2	COMMENTAIRE ÉVENTUEL
1	Effectuer un pansage complet : étrille, bouchon, brosse douce, chiffon, éponge sur les yeux, démêler la queue.				
2	Curer les 4 pieds.				
3	Graisser les 4 pieds.				
4	Démonter un filet.				
5	Entretenir un filet au savon glycérolé.				
6	Remonter un filet.				
7	Entretenir une litière : enlever les crottins et la litière souillée, remettre de la litière propre.				
8	Nettoyer un abreuvoir et une mangeoire.				
TOTAL GÉNÉRAL					sur 16

SCORE MINIMUM DEMANDÉ 12/16. AUCUNE VALIDATION AVEC NOTE ZÉRO.

COMMENTAIRE GÉNÉRAL :

EXAMINATEUR :

► PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

A PRÉSENTER EN LICOL OU EN FILET. NOTATION : 0 : GROSSE FAUTE / 1 : RÉALISÉ IMPARFAITEMENT / 2 : BIEN RÉALISÉ

N°	CONTRAT	0	1	2	COMMENTAIRE ÉVENTUEL
1	Mener en main au pas sur un slalom de 5 portes décalées avec des courbes serrées des deux côtés.				
2	Trotter en main quelques foulées, 10 m minimum au trot, avec départ et retour au pas.				
3	Pivoter les hanches autour des épaules sur plusieurs pas.				
4	Pivoter les épaules autour des hanches sur plusieurs pas.				
5	Reculer droit plusieurs pas.				
TOTAL GÉNÉRAL					sur 10

SCORE MINIMUM DEMANDÉ 7/10 AUCUNE VALIDATION AVEC NOTE ZÉRO.

COMMENTAIRE GÉNÉRAL SUR LES MANIPULATIONS ET LE TRAVAIL À PIED :

EXAMINATEUR :